



Chants of vaidyagrama....

VISHNU SAHASRANAMAM

ഓം ശുക്ലാംബരധരം വിഷ്ണും ശശിവർണം ചതുർഭുജമ് |  
പ്രസന്നവദനം ധ്യായതേ സർവവിഹ്നഹോപശാന്തയേ || 1 ||

യസ്യദ്വിരഭവക്തരാദ്യാഃ പാരിഷദ്യാഃ പരഃ ശതമ് |  
വിഹ്നം നിഹ്നന്തി സതതം വിശ്വക്സനേം തമാശ്രയേ || 2 ||

വ്യാസം വസിഷ്ഠം നപിതാരം ശക്തഃ പൗരന്ദരകല്പമഷം |  
പരാശരാത്മജം വംഭഭേ ശുകതാതം തപഃാനിധിം || 3 ||

വ്യാസായ വിഷ്ണു രൂപായ വ്യാസരൂപായ വിഷ്ണവേ | നമോ വദൈ  
ബ്രഹ്മണിയയേ വാസിഷ്ഠായ നമോ നമഃ || 4 ||

അവികാരായ ശുദ്ധായ നിത്യായ പരമാത്മനഃ |  
സദൈകേ രൂപ രൂപായ വിഷ്ണവേ സർവജിഷ്ണവേ || 5 ||

യസ്യ സ്മരണമാർരണേ ജന്മസംസാരബന്ധനാത് |  
വിമുച്യതേ നമസ്തസ്മൈ വിഷ്ണവേ പരഭവിഷ്ണവേ || 6 ||

ഓം നമോ വിഷ്ണവേ പരഭവിഷ്ണവേ |

ശ്രീ വശൈപായന ഉവാച

ശ്രുത്വാ ധർമ്മാ നശേഷണേ പാവനാനി ച സർവശഃ |  
യുധിഷ്ഠിരഃ ശാന്തനവം പുനരവോദ്യ ഭാഷത  
|| 7 ||

യുധിഷ്ഠിര ഉവാച

കിമകേം ദവൈതം ലോകേ കിം വാപ്യയകേം പരായണം

സ്തുവന്തഃ കം കമർചന്തഃ പരാപ്നൂയൂർമാനവാഃ ശുഭമ് || 8 ||



Chants of vaidyagrama....

കഠോ ധർമ്മഃ സർവധർമ്മാണാം ഭവതഃ പരമഠോ മതഃ |  
കിം ജപന്മുച്യതേ ജംതൂർജന്മസംസാര ബന്ധനാത് || 9 ||

ശ്രീ ഭീഷ്മ ഉവാച

ജഗത്പ്രഭുഃ ദേവേദേവേ മനന്തം പുരുഷഠോത്തമം |  
സ്തുവന്നാമ സഹസ്രണേ പുരുഷഃ സതതഠോത്ഥിതഃ || 10 ||

തമവേ ചാർചയന്നിത്യം ഭക്ത്യാ പുരുഷമവ്യയം |  
ധ്യായന് സ്തുവന്നമസ്യംശ്ച യജമാനസ്തമവേ ച || 11 ||

അനാദി നിയനം വിഷ്ണും സർവലഠോക മഹശ്വരം |  
ലഠോകായക്ഷം സ്തുവന്നിത്യം സർവ ദുഃഖാതിഗഠഠോ ഭവതേ || 12 ||

ബ്രഹ്മണ്യം സർവ ധർമ്മജ്ഞം ലഠോകാനാം കീർത്തി വർധനം | ലഠോകനാഥം  
മഹദ്ഭൂതം സർവഭൂത ഭവഠോദ്ഭവമ് || 13 ||

ഏഷ മഠേ സർവ ധർമ്മാണാം ധർമ്മഠോധിക തമഠോമതഃ |  
യദ്ഭക്ത്യാ പുംഡരീകാക്ഷം സ്തുവരൈർചന്തേനരഃ സദാ || 14 ||

പരമം യഠോ മഹത്തജഃ പരമം യഠോ മഹത്തപഃ |  
പരമം യഠോ മഹദ്ബ്രഹ്മ പരമം യഃ പരായണമ്  
| 15 ||

പവിത്രാണാം പവിത്രം യഠോ മംഗളാനാം ച മംഗളം |  
ഭവൈതം ദേവതാനാം ച ഭൂതാനാം യഠോവ്യയഃ പിതാ || 16 ||

യതഃ സർവാണി ഭൂതാനി ഭവന്ത്യാദി യുഗാഗമഠേ |  
യസ്മിംശ്ച പരലയം യാന്തി പുനരവേ യുഗക്ഷയഠേ  
|| 17 ||

തസ്യ ലഠോക പരധാനസ്യ ജഗന്നാഥസ്യ ഭൂപതഠേ |  
വിഷ്ണഠോർനാമ സഹസ്രം മഠേ ശ്രുണു പാപ ഭയാപഹമ് || 18 ||



Chants of vaidyagrama....

യാനി നാമാനി ഗൌണാനി വിഖ്യാതാനി മഹാത്മനഃ |  
ഋഷിഭിഃ പരിഗീതാനി താനി വക്ഷ്യാമി ഭൂതയഃ  
|| 19 ||

ഋഷിർനാമ്നാം സഹസ്രസ്യ വദേവ്യാസഃ മഹാമുനിഃ ||  
ഛന്ദഃപ്രസാദം തഥാ ഭവേഃ ഭഗവാൻ ഭവേകീസുതഃ || 20 ||

അമൃതാം ശുഭ്രവേഃ ബീജം ശക്തിർഭവേകീനംഭനഃ |  
ത്രിസാമാ ഹൃദയം തസ്യ ശാന്തയർഥേ വിനിയുജ്ജയതേ || 21 ||

വിഷ്ണും ജിഷ്ണും മഹാവിഷ്ണും പരഭവിഷ്ണും മഹശ്വരം ||  
അനകേരൂപ ഭഗവതാംതം നമാമി പുരുഷഃപരമമ്  
|| 22 ||

പൂർവ്വന്യാസഃ

അസ്യ ശ്രീ വിഷ്ണോർഭിദ്വയ സഹസ്രനാമ സ്തോത്ര മഹാമന്ദിരസ്യ ||  
ശ്രീ വദേവ്യാസഃ ഭഗവാൻ ഋഷിഃ |

അനുഷ്ടുപ് ഛന്ദഃ |

ശ്രീമഹാവിഷ്ണുഃ പരമാത്മാ ശ്രീമന്നാരായണഃ ഭവേതാ |  
അമൃതാംശുഭ്രവേഃ ഭാനുരിതി ബീജം |  
ഭവേകീനംഭനഃ സ്രഷ്ടതേ ശക്തിഃ |  
ഉദ്ഭവഃ, ക്ഷണേണേഭവേ ഇതി പരമഃപരമഃ |  
ശംഖഭൃന്നംഭകീ ചക്രീതി കീലകമ് |  
ശാരംഗധന്വാ ഗദാധര ഇത്യസ്തമ് |

രഥാംഗപാണി രക്ഷഃഭയ ഇതി നന്ദം |  
ത്രിസാമാസാമഗഃ സാമതേ കവചമ് |  
ആനംഭം പരബ്രഹ്മതേ യനഃ |  
ഋതസ്മദർശനഃ കാല ഇതി ദിഗ്ബയഃ ||



Chants of vaidyagrama....

ശ്രീവിശ്വരൂപ ഇതി യ്യാനം |

ശ്രീ മഹാവിഷ്ണു പരീത്യർഥേ സഹസ്രനാമ ജപേ വിനിയോഗഃ |

കരന്യാസഃ

വിശ്വം വിഷ്ണുർവഷ്ടകാര ഇത്യംഗുഷ്ഠാഭ്യാം നമഃ  
അമൃതാം ശുഭ്രവേദോ ഭാനുരിതി തർജനീഭ്യാം നമഃ  
ബ്രഹ്മണ്യേഽ ബ്രഹ്മക്യത് ബ്രഹ്മതേി മധ്യമാഭ്യാം നമഃ  
സുവർണബിംബു രക്ഷഃഽഭ്യ ഇതി അനാമികാഭ്യാം നമഃ  
നിമിഷഃഽനിമിഷഃ സർഗ്വീതി കനിഷ്ഠികാഭ്യാം നമഃ  
രഥാംഗപാണി രക്ഷഃഽഭ്യ ഇതി കരതല കരപൃഷ്ഠാഭ്യാം നമഃ

അംഗന്യാസഃ

സുവ്രതഃ സുമുഖഃ സുക്ഷ്മ ഇതി ജ്ഞാനായ ഹൃദയായ നമഃ  
സഹസ്രമൂർത്തിഃ വിശ്വാത്മാ ഇതി ഐശ്വര്യായ ശിരസേ സ്വാഹാ  
സഹസ്രാർചിഃ സപ്തജിഹ്വ ഇതി ശക്ത്യൈ ശിവായൈ വഷ്ട  
ത്രിസാമാ സാമഗസസാമതേി ബലായ കവചായ ഹും  
രഥാംഗപാണി രക്ഷഃഽഭ്യ ഇതി നരേന്ദ്രാഭ്യാം വൌഷട്  
ശാംഗധന്വാ ഗദായ ഇതി വീര്യായ അസ്തരായഹ്വ  
ഋത്യഃ സുദർശനഃ കാല ഇതി ദിഗ്ഭ്യഃ

യ്യാനം

ക്ഷീരോധന്വത്പ്രദേശേ ശുചിമണിവിലസത്സകൈതമേഽക്തികാനാം  
മാലാക്ലുപ്താസനസ്ഥഃ സ്ഫടികമണിനിഭൈർമഽക്തികൈർമന്ദിതാംഗഃ |

ശുഭ്രൈർഭൈർഭൈർഭൈരുപരിവിരചിതൈർമുക്തപീയൂഷ വർഷഃ  
ആനന്ദീ നഃ പുനീയാദരിനലിനഗദാ ശംഖപാണിർമുകുന്ദഃ || 1 ||

ഭൂഃ പാദഽയസ്യ നാഭിർവിയദസുരനിലശ്ചംഭ്ര സൂര്യഽച നരേന്ദ്രേ  
കർണാവാരാഃ ശിരഃഽഭ്യഽർമുഖമപി ദഹനഽയസ്യ വാസ്തയേമബ്ധിഃ |  
അതഃസ്ഥം യസ്യ വിശ്വം സുര നരഖഗഗഽഭഃഽഗിഗംധർവദൈത്യഃ  
ചിത്രം രം രമ്യതേ തം ത്രിഭുവന വപുശം വിഷ്ണുമീശം നമാമി || 2 ||



Chants of vaidyagrama....

ഓം നമോ ഭഗവതേ വാസുദേവായ !

ശാന്താകാരം ഭുജഗശയനം പദ്മനാഭം സുരശോ  
വിശ്വാധാരം ഗഗനസദ്യശം മഘേവർണം ശുഭാംഗമ് |  
ലക്ഷ്മീകാന്തം കമലനയനം യോഗിഭിർധ്യാനഗമ്യമ്  
വംഭു വിഷ്ണും ഭവഭയഹരം സർവലഭോകൈനാഥമ് || 3 ||

മഘേശ്യാമം പീതകൌശലേവാസം  
ശ്രീവത്സാകം കൌസ്തുഭോദ്ഭാസിതാംഗമ് |  
പുണ്യോപതേം പുംഡരീകായതാക്ഷം  
വിഷ്ണും വംഭു സർവലഭോകൈനാഥമ് || 4 ||

നമഃ സമസ്ത ഭൂതാനാം ആദി ഭൂതായ ഭൂഭൃതേ |  
അനകേരൂപ രൂപായ വിഷ്ണവേ പരഭവിഷ്ണവേ  
|| 5 ||

സശംഖചക്രം സകിരീടകുംഡലം  
സപീതവസ്ത്രം സരസീരുഹകേഷണം |  
സഹാര വക്ഷഃസ്ഥല ശോഭി കൌസ്തുഭം  
നമാമി വിഷ്ണും ശിരസാ ചതുർഭുജമ് | 6 ||

ഹായായാം പാരിജാതസ്യ ഹമേസിംഹാസനോപരി  
ആസീനമംബുദശ്യാമമായതാക്ഷമലംകൃതമ് || 7 ||

ചന്ദ്രാനനം ചതുർബാഹും ശ്രീവത്സാങ്കിത വക്ഷസമ്  
രുക്മിണീ സത്യഭാമാഭ്യാം സഹിതം കൃഷ്ണമാശ്രയേ || 8 ||

പംചപുജ

- ലം - പൃഥിവീയാത്മനേ ഗംഗം സമർപയാമി
- ഹം - ആകാശാത്മനേ പുഷ്പദൈഃ പുജയാമി
- യം - വായുവാത്മനേ ധൂപമാർപയാമി



Chants of vaidyagrama....

രം - അഗ്നയാത്മനഃ ദീപം ദർശയാമി

വം - അമൃതാത്മനഃ നവൈദേയം നിവദേയാമി

സം - സർവാത്മനഃ സർവഭോഗപചാര പുജാ നമസ്കാരാൻ സമർപ്പയാമി

സ്തോത്രം

ഹരിഃ ഓം

വിശ്വം വിഷ്ണുർവഷട്കാരഃ ഭൂതഭവ്യഭവത്പരഭൂഃ |

ഭൂതകൃദ്ഭൂതഭൃദ്ഭാവഃ ഭൂതാത്മാ ഭൂതഭാവനഃ

|| 1 ||

പൂതാത്മാ പരമാത്മാ ച മുക്താനാം പരമാഗതിഃ |

അവ്യയഃ പുരുഷഃ സാക്ഷീ ക്ഷതേരജ്ഞഃ ക്ഷര ഏവ ച || 2 ||

യോഗഃ യോഗവിദാം നതോ പരധാന പുരുഷശ്വരഃ |

നാരസിംഹവപുഃ ശ്രീമാൻ കശേവഃ പുരുഷഃ ശതമഃ || 3 ||

സർവഃ ശർവഃ ശിവഃ സ്ഥാണുർഭൂതാദിർനിധിരവ്യയഃ |

സംഭവഃ ഭാവനഃ ഭർതാ പരഭവഃ പരഭൂരീശ്വരഃ

|| 4 ||

സ്വയംഭൂഃ ശംഭുരാദിത്യഃ പുഷ്കരാക്ഷഃ മഹാസ്വനഃ | അന്നാദിനിധനഃ

ധാതാ വിധാതാ ധാതുരുത്മഃ

|| 5 ||

അപരമയഃ ഹൃഷീകേശഃ പദ്മനാഭഃ മരപരഭൂഃ |

വിശ്വകർമ്മാ മനുസ്ത്വഷ്ടാ സ്ഥവിഷ്ഠഃ സ്ഥവിരഃ ധ്നുവഃ || 6 ||

അഗ്രാഹ്വഃ ശാശ്വതഃ കൃഷ്ണഃ ലോഹിതാക്ഷഃ പരതർദനഃ |

പരഭൂതസ്ത്രികുബ്ധാമ പവിത്രം മംഗളം പരമ്

|| 7 ||

ഇശാനഃ പരാണഃ പരാണഃ ജ്ഞേഷ്ഠഃ ശരേഷ്ഠഃ പരജാപതിഃ |

ഹിരണ്യഗർഭഃ ഭൃഗർഭഃ മാധവഃ മധുസൂദനഃ



Chants of vaidyagrama....

|| 8 ||

ഈശ്വരോ വിക്രമീധന്വീ മധോവീ വിക്രമഃ ക്രമഃ |  
അനുത്ഥമോ ദുരാധർഷഃ കൃതജ്ഞഃ കൃതിരാത്മവാൻ || 9 ||

സുരശോ ശരണം ശർമ വിശ്വരതോഃ പ്രജാഭവഃ |  
അഹസ്സംവത്സരോ വ്യാളഃ പ്രത്യയഃ സർവദർശനഃ  
|| 10 ||

അജസ്സർവശേഖരഃ സിദ്ധഃ സിദ്ധിഃ സർവാദിരച്യുതഃ |  
വൃഷാകപിരമയോത്ഥാ സർവയോഗവിനിസ്സൃതഃ  
|| 11 ||

വസുർവസുമനഃ സത്യഃ സമാത്ഥാ സമ്മിതസ്സമഃ |  
അമഘഃ പുംഡരീകാക്ഷഃ വൃഷകർമ്മാ വൃഷാകൃതിഃ || 12 ||

രുദ്രോ ബഹുശിരാ ബർഹുർവിശ്വയോനിഃ ശുചിശ്രവാഃ |  
അമൃതഃ ശാശ്വതസ്ഥാണുർവരാഠോഹഠോ മഹാതപഃ || 13 ||

സർവഗഃ സർവ വിദ്ഭാനുർവിഷ്വക്സനേഠോ ജനാർദനഃ |  
വദേഠോ വദേവിദവ്യാഗഠോ വദോഗഠോ വദേവിതകവിഃ || 14 ||

ലഠോകായ്യാക്ഷഃ സുരായ്യാക്ഷഠോ ധർമ്മായ്യാക്ഷഃ കൃതാകൃതഃ |  
ചതുരാത്ഥാ ചതുർവ്യാഹശ്ചതുർഭംഷ്ഠർശ്ചതുർഭുജഃ  
|| 15 ||

ഭ്രാജിഷ്ണുർഭോജനം ഭോക്താ സഹിഷ്ണുർജഗദാഭിജഃ |  
അനഘഠോ വിജയഠോ ജതോ വിശ്വയോനിഃ പുനർവസുഃ || 16 ||

ഉപഭേദഠോ വാമനഃ പ്രാംശുരമഠഘഃ ശുചിരുർജിതഃ |  
അതീർദഃ സംഗ്രഹഃ സർഗഠോ ധൃതാത്ഥാ നിയമഠോ യമഃ || 17 ||

വദേയഠോ വദൈയഃ സദായഠോഗീ വീരഹാ മാധവഠോ മധുഃ |  
അതീർദിയഠോ മഹാമായഠോ മഹഠോത്സാഹഠോ മഹാബലഃ || 18 ||



Chants of vaidyagrama....

മഹാബൃദ്ധിർമഹാവീര്യഃ മഹാശക്തിർമഹാഭൃത്യതിഃ |  
അനിർദ്ദേശ്യവപുഃ ശരീരാനമയോത്മാ മഹാഭൃദ്രിധ്യക് || 19 ||

മഹശ്വാസഃ മഹീഭർതാ ശരീനിവാസഃ സതാംഗതിഃ |  
അനിരുദ്യഃ സുരാനന്ദഃ ഗോവിന്ദഃ ഗോവിദാം പതിഃ || 20 ||

മരീചിർദ്ദമനഃ ഹംസഃ സുപർണഃ ഭുജഗോർത്തമഃ |  
ഹിരണ്യനാഭഃ സുതപാഃ പദ്മനാഭഃ പ്രജാപതിഃ  
|| 21 ||

അമൃത്യുഃ സർവഭൃക് സിംഹഃ സംധാതാ സംധിമാൻ സ്ഥിരഃ |  
അജഃ ദുർമർഷണഃ ശാസ്താ വിശ്വരുതാത്മാ സുരാരിഹാ || 22 ||

ഗുരുർഗുരുതമഃ ധാമ സത്യഃ സത്യപരാക്രമഃ |  
നിമിഷഃ/നിമിഷഃ സർഗ്വീ വാചസ്പതിരുദാരധീഃ  
|| 23 ||

അഗ്രണീഗ്രമണീഃ ശരീമാൻ ന്യായഃ നതോ സമീരണഃ  
സഹസ്മൂർധാ വിശ്വാത്മാ സഹസ്രാക്ഷഃ സഹസ്രപാത് || 24 ||

ആവർത്തനഃ നിവൃത്താത്മാ സംവൃതഃ സംപ്രമർദ്ദനഃ |  
അഹഃ സംവർതകഃ വഹ്നിരനിലഃ ധരണീധരഃ  
|| 25 ||

സുപ്രസാദഃ പരസന്നാത്മാ വിശ്വധൃഗ്വിശ്വഭൃഗ്വിഭൃഃ |  
സർകർതാ സർക്വതഃ സാധുർജഹ്നുർനാരായണഃ നരഃ || 26 ||

അസംഖ്യയേഃ/പ്രമയോത്മാ വിശിഷ്ടഃ ശിഷ്ടക്വച്ഛരൂപിഃ |  
സിദ്ധാർഥഃ സിദ്ധസംകല്പഃ സിദ്ധിഭഃ സിദ്ധി സാധനഃ || 27 ||

വൃഷാഹീ വൃഷഭഃ വിഷ്ണുർവൃഷപർവാ വൃഷഭോദരഃ |  
വർധനഃ വർധമാനശ്ച വിവിക്തഃ ശ്വരൂതിസാഗരഃ  
|| 28 ||





Chants of vaidyagrama....

സുഭൃജഭോ ഭൃഗ്ധരഭോ വാഗ്മീ മഹാഭരഭോ വസുഭഭോ വസുഃ |  
നകൈരുപഭോ ബൃഹദ്രൂപഃ ശിപിവിഷ്ടഃ പരകാശനഃ  
|| 29 ||

ഓജസ്തജേഭോദ്യുതിധരഃ പരകാശാത്മാ പരതാപനഃ |  
ഋദഭഃ സ്പഷ്ടാക്ഷരഭോ മന്തരശ്ചംഭരാംശൂര്ഭാസകരദ്യുതിഃ || 30 ||

അമൃതാംശൂഭഭവഭോ ഭാനുഃ ശശബിംഭുഃ സുരശ്ശേഖരഃ |  
ഔഷധം ജഗതഃ സത്യേഃ സത്യധർമ്മപരാക്രമഃ  
|| 31 ||

ഭൃതഭവ്യാഭവന്നാഥഃ പവനഃ പാവനഭോനലഃ |  
കാമഹാ കാമകൃത്കാതഃ കാമഃ കാമപരഭഃ പരഭുഃ  
|| 32 ||

യുഗാദി കൃദ്യുഗാവർതഭോ നകൈമായഭോ മഹാശനഃ |  
അദ്വൈതഭോ വ്യക്തരൂപശ്ച സഹസ്രജിദനംതജിത്  
|| 33 ||

ഇഷ്ടഭോവിശിഷ്ടഃ ശിഷ്ടഷേഃ ശിഖംഡീ നഹുഷഭോ വൃഷഃ |  
കരഭോധഹാ കരഭോധകൃത്കർതാ വിശ്വബാഹുർമഹീധരഃ || 34 ||

അച്യുതഃ പരമിതഃ പരാണഃ പരാണഭോ വാസവാനുജഃ |  
അപാനിധിരധിഷ്ഠാനമപരമത്തഃ പരതിഷ്ഠിതഃ  
|| 35 ||

സ്കന്ദഃ സ്കന്ദധരഭോ ധൂർയഭോ വരഭോ വായുവാഹനഃ | വാസുഭഭവഭോ  
ബൃഹദ്രൂപഭോഭവഃ പുരംധരഃ  
|| 36 ||

അശഭോകസ്താരണസ്താരഃ ശൂരഃ ശൗരിർജനശ്ശേഖരഃ |  
അനുകൂലഃ ശതാവർതഃ പദ്മീ പദ്മനിഭക്ഷണഃ  
|| 37 ||



Chants of vaidyagrama....

പദ്മനാഭോഽരവിംഭാക്ഷഃ പദ്മഗർഭഃ ശരീരഭൃതഃ |  
മഹർധിര്യദ്യഭോ വൃദ്യധാത്മാ മഹാക്ഷഭോ ഗരുഡധ്വജഃ || 38 ||

അതുലഃ ശരഭോ ഭീമഃ സമയജ്ഞോ ഹവിർഹരിഃ |  
സർവലക്ഷണലക്ഷണ്യഭോ ലക്ഷ്മീവാൻ സമിതിജയഃ || 39 ||

വിക്ഷരഭോ രോഹിതഭോ മാർഗഭോ ഹതേതുർഭാമഭോദരഃ സഹഃ |  
മഹീധരഭോ മഹാഭാഗഭോ വഗേവാനമിതാശനഃ  
|| 40 ||

ഉദ്ഭവഃ, ക്ഷഭോഭണഭോ ദവഃ ശ്രീഗർഭഃ പരമശ്വരഃ |  
കരണം കാരണം കർതാ വികർതാ ഗഹനഭോ ഗുഹഃ || 41 ||

വ്യവസായഭോ വ്യവസ്ഥാനഃ സംസ്ഥാനഃ സ്ഥാനഭോ ധ്വരൂവഃ |  
പരർധിഃ പരമസ്വപ്ഷ്ടഃ തൃഷ്ടഃ പുഷ്ടഃ ശുഭകേഷണഃ || 42 ||

രാമഭോ വിരാമഭോ വിരജഭോ മാർഗഭോനയേഭോ നയോഽനയഃ |  
വീരഃ ശക്തിമതാം ശ്വരേഷ്ഠഭോ ധർമ്മഭോധർമ്മ വിദ്യുത്തമഃ || 43 ||

വകൈകുംഃ പുരുഷഃ പ്രാണഃ പ്രാണഭഃ പ്രണവഃ പൃഥുഃ | ഹിരണ്യഗർഭഃ  
ശത്രുഹ്വനഭോ വ്യാപ്തഭോ വായുരധഭോക്ഷജഃ || 44 ||

ഋതുഃ സുദർശനഃ കാലഃ പരമഷ്ഠീ പരിഗ്ഗരഃ |  
ഉഗ്ഗരഃ സംവത്സരഭോ ദക്ഷഭോ വിശ്വാമഭോ വിശ്വദക്ഷിണഃ || 45 ||

വിസ്താരഃ സ്ഥാവര സ്ഥാണുഃ പ്രമാണം ബീജമവ്യയം | അർഥഭോഽനർഥഭോ  
മഹാകഭോശഭോ മഹാഭോഗഭോ മഹാധനഃ || 46 ||

അനിർവിണ്ണഃ സ്ഥവിഷ്ഠഭോ ഭൃദ്യധർമ്മയുപഭോ മഹാമഖഃ |  
നക്ഷത്രനമേർനക്ഷത്രീ ക്ഷമഃ, ക്ഷാമഃ സമീഹനഃ  
|| 47 ||



Chants of vaidyagrama....

യജ്ഞ ഇജ്യേഃഽ മഹജ്ജേയശ്ച ക്ഷരതുഃ സതരം സതാംഗതിഃ |  
സർവദർശീ വിമുക്താത്മാ സർവജ്ഞേഽ ജ്ഞാനമുത്തമം || 48 ||

സുവ്രതഃ സുമുഖഃ സൂക്ഷ്മഃ സുഘോഷഃ സുഖദഃ സുഹൃത് |  
മനോഹരേഽ ജിതകരേഽധേഽ വീര ബാഹുർവിദാരണഃ || 49 ||

സ്വാപനഃ സ്വവശേഽ വ്യാപി നകൈാത്മാ നകൈകർമകൃത് | |  
വത്സരേഽ വത്സലേഽ വത്സീ രത്നഗർഭേഽ ധനശേവരഃ  
|| 50 ||

ധർമഗുബ്ധർമകൃദ്ധർമീ സദസത്ക്ഷരമക്ഷരമ് | |  
അവിജ്ഞാതാ സഹസ്ര്തരാംശൂർവിധാതാ കൃതലക്ഷണഃ || 51 ||

ഗഭസ്തിനമിഃ സത്ത്വസ്ഥഃ സിംഹേഽ ഭൂത മഹശേവരഃ | ആദിദവേഽഽ  
മഹാദവേഽഽ ദവേശേഽഽ ദവേഭ്യദ്ഗുരുഃ || 52 ||

ഉത്തരേഽ ഗോപതിർഗോപ്താ ജ്ഞാനഗമ്യഃ പുരാതനഃ | ശരീര ഭൂതഭ്യദ്  
ഭോക്താ കപീർഭരേഽ ഭൂരിദക്ഷിണഃ || 53 ||

സോമപോഽമൃതപഃ സോമഃ പുരുജിത് പുരുസത്തമഃ |  
വിനയേഽ ജയഃ സത്യസംധേഽ ദാശാർഹഃ സാത്വതാം പതിഃ || 54 ||  
ജീവേഽ വിനയിതാ സാക്ഷീ മുകുന്ദോഽമിത വിക്രമഃ |  
അഭോനിധിരനംതാത്മാ മഹോദധി ശയോംതകഃ  
|| 55 ||

അജേഽ മഹാർഹഃ സ്വാഭാവ്യേഽ ജിതാമിതരഃ പരമോദനഃ |  
ആനംദോഽനംദനോനംദഃ സത്യധർമാ ത്രിവിക്രമഃ  
|| 56 ||

മഹർഷിഃ കപിലാചാര്യഃ കൃതജ്ഞേഽ മദിനീപതിഃ |  
ത്രിപദസ്രിദശായ്കക്ഷേഽ മഹാശൃംഗഃ കൃതാംതകൃത് || 57 ||

മഹാവരാഹേഽ ഗോവിന്ദഃ സുഷണേഃ കനകാംഗദീ |



Chants of vaidyagrama....

ഗുഹ്യയോ ഗഭീരയോ ഗഹനയോ ഗുപ്തശ്ചക്ര ഗദായരഃ  
|| 58 ||

വധോഃ സ്വാംഗയോജിതഃ കൃഷ്ണയോ ഭൃഗുഃ സംകർഷണയോച്യുതഃ |  
വരുണയോ വാരുണയോ വൃക്ഷഃ പുഷ്കരാക്ഷയോ മഹാമനഃ || 59 ||

ഭഗവാൻ ഭഗഹാസ്സനംഭി വനമാലീ ഹലായുധഃ |  
ആദിത്യയോ ജ്യോതിരാദിത്യഃ സഹിഷ്ണുർഗതിസത്തമഃ || 60 ||

സുധൻവാ ഖംഡപരശുർഭാരുണയോ ഭ്രവിണപർഭഃ |  
ദിവഃസ്വപൃക് സർവഭൃഗ്വയാസയോ വാചസ്വതിരയോനിജഃ || 61 ||

തീസാമാ സാമഗഃ സാമ നിർവാണം ഭേഷജം ഭിഷക് |  
സന്യാസകൃച്ഛരമഃ ശാന്തയോ നിഷ്ഠാ ശാന്തിഃ പരായണമ് | 62 ||

ശുഭംഗഃ ശാന്തിഭഃ സ്രഷ്ടാ കുമുഭഃ കുവലശേയഃ |  
ഗോഹിതയോ ഗോപതിർഗോപ്താ വൃഷഭാക്ഷയോ വൃഷപ്രിയഃ || 63 ||

അനിവർതീ നിവൃത്താത്മാ സംക്ഷപേതാ ക്ഷമേകൃച്ഛരിവഃ |  
ശ്രീവത്സവക്ഷഃ ശ്രീവാസഃ ശ്രീപതിഃ ശ്രീമതാംവരഃ  
|| 64 ||

ശ്രീഭഃ ശ്രീശഃ ശ്രീനിവാസഃ ശ്രീനിധിഃ ശ്രീവിഭാവനഃ |  
ശ്രീധരഃ ശ്രീകരഃ ശ്രീഭയഃ ശ്രീമാംലലോകന്തയാശ്രയഃ  
|| 65 ||

സ്വക്ഷഃ സ്വംഗഃ ശതാനംഭയോ നംഭിർജ്യോതിർഗണശേഖരഃ |  
വിജിതാത്മാവിധയോത്മാ സതകീർതിച്ഛരിന്നസംശയഃ || 66 ||

ഉദീർണഃ സർവതശ്ചക്ഷുരനീശഃ ശാശ്വതസ്ഥിരഃ |  
ഭൃഗുശയയോ ഭൃഷണയോ ഭൃതിർവിശോകഃ ശോകനാശനഃ || 67 ||

അർചിഷ്മാനർചിതഃ കുംഭയോ വിശുദ്ധാത്മാ വിശോധനഃ |  
അനിരുദ്ധയോപ്തീരഥഃ പരഭ്യൂമനയോമിതവിക്രമഃ



Chants of vaidyagrama....

|| 68 ||

കാലനമീനിഹാ വീരഃ ശൗരിഃ ശൂരജനശ്വരഃ |  
തീരിലഭോകാത്മാ തീരിലഭോകശഃ കശഃവഃ കശീഹാ ഹരിഃ || 69 ||

കാമദവേഃ കാമപാലഃ കാമീ കാതഃ കൃതാഗമഃ |  
അനിർദ്ദേശ്യവപുർവിഷ്ണുർവീരഭോഽനന്തഭോ ധനംജയഃ || 70 ||

ബ്രഹ്മണ്യഭോ ബ്രഹ്മകൃദ് ബ്രഹ്മമാ ബ്രഹ്മ ബ്രഹ്മവിവർധനഃ |  
ബ്രഹ്മവിദ് ബ്രഹ്മണഭോ ബ്രഹ്മമീ ബ്രഹ്മജ്ഞഭോ ബ്രഹ്മണപ്രിയഃ ||  
71 ||

മഹാകർമ്മഭോ മഹാകർമ്മാ മഹാതജോ മഹഭോരഗഃ |  
മഹാകർതൃർമഹായജ്വാ മഹായജ്ഞഭോ മഹാഹവിഃ || 72 ||

സ്തവ്യഃ സ്തവപ്രിയഃ സ്തഭോത്രം സ്തുതിഃ സ്തഭോതാ രണപ്രിയഃ |  
പൂർണഃ പൂരയിതാ പുണ്യഃ പുണ്യകീർതിരനാമയഃ  
|| 73 ||

മനോജവസ്തീർഥകരഭോ വസുരതോ വസുപ്രദഃ |  
വസുപ്രദഭോ വാസുദവേഭോ വസുർവസുമനാ ഹവിഃ  
|| 74 ||

സദ്ഗതിഃ സത്കൃതിഃ സത്താ സദ്ഭൃതിഃ സത്പരായണഃ |  
ശൂരസനേഭോ യദുശ്രഷ്ണഃ സന്നിവാസഃ സുയാമുനഃ || 75 ||

ഭൂതാവാസഭോ വാസുദവേഃ സർവാസുനിലയഭോഽനലഃ |  
ദർപ്പഹാ ദർപ്പദഭോ ദൃപ്തഭോ ദുർധരഭോഽഥാപരാജിതഃ || 76 ||

വിശ്വമൂർതിർമഹാമൂർതിർദീപ്തമൂർതിരമൂർതിമാൻ |  
അനകേമൂർതിരവ്യക്തഃ ശതമൂർതിഃ ശതാനനഃ  
|| 77 ||

ഏകഭോ നൈകഃ സവഃ കഃ കിം യത്ത്വത് പദമനുത്ഥം |



Chants of vaidyagrama....

ലോകബഹുലോകനാഥോ മാധവോ ഭക്തവത്സലഃ || 78 ||

സുവർണവർണോ ഹമോഗോ വരാഗർഷ്ചന്ദനാഗദീ |  
വീരഹാ വിഷമഃ ശൂന്യോ ഘൃതാശീരചലശ്ചലഃ  
|| 79 ||

അമാനീ മാനദോ മന്യോ ലോകസ്വാമീ ത്രിലോകധൃക് |  
സുമധോ മധേജോ ധന്യഃ സത്യമധോ ധരാധരഃ  
|| 80 ||

തജോഽവൃഷോ ഭൃത്യധരഃ സർവശസ്തർഭൃതാവരഃ |  
പ്രഗർഹോ നിഗർഹോ വ്യഗർഹോ നൈകശൃംഗോ ഗദാഗർജഃ || 81 ||

ചതുർമൂർതി ശ്ചതുർബാഹു ശ്ചതുർവ്യൂഹ ശ്ചതുർഗതിഃ |  
ചതുരാത്മാ ചതുർഭാവശ്ചതുർവദേവിദകേപാത്  
|| 82 ||

സമാവർതോഽനിവൃത്താത്മാ ദുർജയോ ദുരതിക്രമഃ |  
ദുർലഭോ ദുർഗമോ ദുർഗോ ദുരാവാസോ ദുരാരിഹാ || 83 ||

ശുഭാഗോ ലോകസാരംഗഃ സുതംതുസ്തംതുവർധനഃ | ഇദ്രകർമാ മഹാകർമാ  
കൃതകർമാ കൃതാഗമഃ  
|| 84 ||

ഉദ്ഭവഃ സുന്ദരഃ സുന്ദരോ രത്നനാഭഃ സുലോചനഃ |  
അർകോ വാജസനഃ ശൃംഗീ ജയന്തഃ സർവവിജ്ജയീ || 85 ||

സുവർണബിംദുരക്ഷോഭഃ സർവവാഗീശ്വരശ്വരഃ |  
മഹാഹൃദോ മഹാഗർഭോ മഹാഭൃതോ മഹാനിധിഃ || 86 ||

കുമുദഃ കുന്ദരഃ കുന്ദഃ പർജന്യഃ പാവനോഽനിലഃ |  
അമൃതാശോഽമൃതവപുഃ സർവജ്ഞഃ സർവതോമുഖഃ  
|| 87 ||



Chants of vaidyagrama....

സുലഭഃ സുവർതഃ സിദ്ധഃ ശത്രുജിച്ഛരത്രുതാപനഃ |  
നയഗ്രഭോധഭോഭൃംബരഭോശ്വത്ഥശ്ചാണുരാഽർ നിഷ്കൃദനഃ || 88 ||

സഹസ്രാർചിഃ സപ്തജിഹ്വഃ സപ്തധൈഃ സപ്തവാഹനഃ |  
അമൂർതിരനഘഭോചിഹ്വയഭോ ഭയക്വദ്ഭയനാശനഃ  
|| 89 ||

അണുർബൃഹതക്വശഃ സ്ഥൂലഭോ ഗുണഭൃന്നിർഗുണഭോ മഹാൻ |  
അധൃതഃ സ്വധൃതഃ സ്വാസയഃ പരാഗ്വംശഭോ വംശവർധനഃ || 90 ||

ഭാരഭൃത ക്രമിതഭോ യോഗീ യോഗീശഃ സർവകാമഭഃ |  
ആശ്വരമഃ ശ്വരമണഃ, ക്ഷാമഃ സുപർണഭോ വായുവാഹനഃ || 91 ||

ധനുർധരഭോ ധനുർവദേഭോ ഭംഡഭോ ഭമയിതാ ഭമഃ |  
അപരാജിതഃ സർവസഹഭോ നിരംതാഗ്നിയമഭോയമഃ || 92 ||

സത്യവവാൻ സാത്യവികഃ സത്യഃ സത്യധർമ്മപരായണഃ |  
അഭിപ്രായഃ പരിയാർഹഭോർഹഃ പരിയക്വത് പരിതിവർധനഃ || 93 ||

വിഹായസഗതിർജ്ജയഭോതിഃ സുരുചിർഹുതഭൃഗ്വിഭൃഃ |  
രവിർവിരഭോചനഃ സൂര്യഃ സവിതാ രവിലഭോചനഃ  
|| 94 ||

അനന്തഭോ ഹുതഭൃഗ്ഭോക്താ സുഖഭോ നകൈജഭോഗ്രജഃ |  
അനിർവിണ്ണഃ സദാമർഷീ ലഭോകധിഷ്ഠാനമദ്ഭൃതഃ  
|| 95 ||

സനാത്സനാതനതമഃ കപിലഃ കപിരവ്യയഃ |  
സ്വസ്തിഭഃ സ്വസ്തിക്വത്സ്വസ്തിഃ സ്വസ്തിഭൃക് സ്വസ്തിഭക്ഷിണഃ ||  
96 ||

അരഘഭഃ കുന്ദലീ ചക്രീ വിക്രമ്യൂർജിതശാസനഃ |  
ശബ്ദാതിഗഃ ശബ്ദസഹഃ ശിശിരഃ ശർവരീകരഃ  
|| 97 ||



Chants of vaidyagrama....

അക്രൂരഃ പശേലഭോ ദക്ഷഭോ ദക്ഷിണഃ, ക്ഷമിണാംവരഃ |  
വിദ്വത്ത്വമഭോ വീരഭയഃ പുണ്യശ്ശരവണകീർത്തനഃ  
|| 98 ||

ഉത്താരണഭോ ദുഷ്കൃതിഹാ പുണ്യഭോ ദുഃസ്വപ്നനാശനഃ |  
വീരഹാ രക്ഷണഃ സംതഭോ ജീവനഃ പര്യവസ്ഥിതഃ  
|| 99 ||

അനന്തരൂപഭോ/നന്ത ശ്ശരീർജിതമന്യൂർഭയാപഹഃ |  
ചതുരശ്ശരഭോ ഗഭീരാത്മാ വിദിശഭോ വ്യാദിശഭോ ദിശഃ  
|| 100 ||

അനാദിർഭൂർഭൂവഭോ ലക്ഷ്മീഃ സുവീരഭോ രൂപിരാംഗഭഃ |  
ജനനഭോ ജനജന്മാദിർഭീമഭോ ഭീമപരാക്രമഃ || 101 ||

ആധാരനിലയഭോ/ധാതാ പുഷ്പഹാസഃ പരജാഗരഃ |  
ഊർധ്വഗഃ സത്പഥാചാരഃ പരാണഭഃ പരണവഃ പണഃ  
|| 102 ||

പരമാണം പരാണനിലയഃ പരാണഭൃത് പരാണജീവനഃ |  
തത്ത്വം തത്ത്വവിദകോത്മാ ജന്മമൃത്യുജരാതിഗഃ  
|| 103 ||

ഭൂർഭൂവഃ സ്വസ്തരുസ്താരഃ സവിതാ പരപിതാമഹഃ |  
യജ്ഞഭോ യജ്ഞപതിർയജ്വാ യജ്ഞാംഗഭോ യജ്ഞവാഹനഃ || 104 ||

യജ്ഞഭൃദ് യജ്ഞക്വദ് യജ്ഞീ യജ്ഞഭുക് യജ്ഞസാധനഃ |  
യജ്ഞാംതക്വദ് യജ്ഞഗൃഹ്യാമന്മന്മന്നാദ ഏവ ച  
|| 105 ||

ആത്മയഭോനിഃ സ്വയംജാതഭോ വഖൈനഃ സാമഗായനഃ |  
ദവേകീനംഭനഃ ശ്ശരഷ്ടാ ക്ഷിതീശഃ പാപനാശനഃ  
|| 106 ||





Chants of vaidyagrama....

ശംഖഭൃന്ദനംദകീ ചക്രീ ശാരംഗധന്വാ ഗദായരഃ |  
രഥാംഗപാണിരക്ഷരോഭയഃ സർവപ്രഹരണായുധഃ  
|| 107 ||

ശ്രീ സർവപ്രഹരണായുധ ഓം നമ ഇതി |

വനമാലീ ഗദീ ശാരംഗീ ശംഖീ ചക്രീ ച നംദകീ |  
ശ്രീമാന്നാരായണോ വിഷ്ണുർവാസുദേവോഭിരക്ഷതു || 108 ||

ശ്രീ വാസുദേവോഭിരക്ഷതു ഓം നമ ഇതി |

ഉത്തര ഭാഗം

ഫലശ്രുതിഃ

ഇതിദം കീർത്തനീയസ്യ കശേവസ്യ മഹാത്മനഃ |  
നാമ്നാം സഹസ്രം ദിവ്യാനാമശേഷേണ പരകീർത്തിതമ് || 1 ||

യ ഇദം ശൃണുയാന്നിത്യം യശ്ചാപി പരികീർത്തയതേ ||  
നാശൂഭം പരാപ്നുയാത് കിംചിത്സദോമുതരഹേ ച മാനവഃ || 2 ||

വദോതഗോ ബ്രഹ്മണഃ സ്യാത് ക്ഷത്രിയോ വിജയീ ഭവതേ |  
വശൈയോ ധനസമൃദ്ധഃ സ്യാത് ശൂദ്രഃ സുഖമവാപ്നുയാത് || 3 ||

ധർമ്മാർഥീ പരാപ്നുയാദ്ധർമ്മമർഥാർഥീ ചാർഥമാപ്നുയാത് |  
കാമാനവാപ്നുയാത് കാമീ പരജാർഥീ പരാപ്നുയാത്പരജാമ് || 4 ||

ഭക്തിമാന് യഃ സദോത്ഥായ ശുചിസ്തദഗതമാനസഃ | സഹസ്രം  
വാസുദേവസ്യ നാമ്നാമതേത് പരകീർത്തയതേ || 5 ||

യശഃ പരാപ്നോതി വിപുലം ജ്ഞാതിപരാധാന്യമവേ ച | അചലാം  
ശ്രീയമാപ്നോതി ശ്രയേഃ പരാപ്നോത്യനുത്ഥമ് || 6 ||

ന ഭയം ക്വചിദാപ്നോതി വീര്യം തജേശ്ച വിന്ദതി |



Chants of vaidyagrama....

ഭവത്യരോഗോ ഭയുതിമാൻ ബലരൂപ ഗുണാൻവിതഃ

|| 7 ||

രോഗാർതോ മുച്യതേ രോഗാദ്ബദ്യോ മുച്യതേ ബംധനാത് |

ഭയാൻമുച്യതേ ഭീതസ്തു മുച്യതോപന്ന ആപദഃ

|| 8 ||

ദുർഗാണയതിതരത്യാശു പുരുഷഃ പുരുഷോത്തമമ് |

സ്തുവന്നാമസഹസ്രണേ നിത്യം ഭക്തിസമൻവിതഃ

|| 9 ||

വാസുദവോശ്വരയോ മർത്യയോ വാസുദവേപരായണഃ |

സർവപാപവിശുദ്ധാത്മാ യാതി ബ്രഹ്മ സനാതനമ് |

|| 10 ||

ന വാസുദവേ ഭക്താനാമശുഭം വിദ്യതേ ക്വചിത് |

ജനമമൃത്യുജരാവ്യാധിഭയം നവൈവോപജായതേ

|| 11 ||

ഇമം സ്തവമധീയാനഃ ശ്വരദ്യാഭക്തിസമൻവിതഃ |

യുജ്യതോത്മ സുഖക്ഷാതി ശ്വരീധൃതി സ്മൃതി കീർത്തിഭിഃ || 12 ||

ന കരോധോ ന ച മാത്സര്യം ന ലഭോഭോ നാശുഭാമതിഃ |

ഭവതി കൃതപുണ്യാനാം ഭക്താനാം പുരുഷോത്തമേ || 13 ||

ദ്യൗഃ സചംദ്രാർകനക്ഷത്രാ ഖം ദിശോ ഭൂർമഹോദധിഃ |

വാസുദവേസ്യ വീര്യണേ വിധൃതാനി മഹാത്മനഃ

|| 14 ||

സസുരാസുരഗംധർവം സയക്ഷോരഗരാക്ഷസം |

ജഗദ്വശേ വർത്തദേഃ കൃഷ്ണസ്യ സ ചരാചരമ് |

|| 15 ||



Chants of vaidyagrama....

ഇംദ്രിയാണി മനഃബുദ്ധിഃ സർവ്വം തജേഃ ബലം ധൃതിഃ |  
വാസുദേവോത്മകാന്യാഹുഃ, ക്ഷന്തേരം ക്ഷന്തേരജ്ഞ ഏവ ച || 16 ||

സർവാഗമാനാമാചാരഃ പരഥമം പരികല്പതഃ |  
ആചരപരഭവഃ ധർമ്മഃ ധർമ്മസ്യ പരഭൂരച്യുതഃ  
|| 17 ||

ഋഷയഃ പിതരഃ ദേവോ മഹാഭൂതാനി ധാതവഃ |  
ജംഗമാജംഗമം ചഭദം ജഗന്നാരായണഃഭവം  
|| 18 ||

യോഗഃജ്ഞാനം തഥാ സാംഖ്യം വിദ്യാഃ ശില്പാദികർമ്മ ച |  
വദോഃ ശാസ്ത്രാണി വിജ്ഞാനമതേത്സർവം ജനാർദ്ദനാത് || 19 ||

ഏകഃ വിഷ്ണുർമഹദ്ഭൂതം പൃഥഗ്ഭൂതാന്യനകേശഃ |  
തീരീലഃകാന്വയാപ്യ ഭൂതാത്മാ ഭൂക്തഃ വിശ്വഭൂഗവ്യയഃ || 20 ||

ഇമം സ്തവം ഭഗവതഃ വിഷ്ണോർവയാസനേ കീർത്തിതം |  
പാദേയ ഇച്ഛതേപുരുഷഃ ശ്വരയഃ പരാപ്തും സുഖാനി ച || 21 ||

വിശ്വശ്വരമജം ദേവം ജഗതഃ പരഭൂമവ്യയമ് |  
ഭജന്തി യഃ പുഷ്പകരാക്ഷം ന തഃ യാന്തി പരാഭവം || 22 ||

ന തഃ യാന്തി പരാഭവം ഓം നമ ഇതി |

അർജുന ഉവാച

പദ്മപതർ വിശാലാക്ഷ പദ്മനാഭ സുരഃഠാത്മ |  
ഭക്താനാ മനുരക്താനാം ത്വരാതാ ഭവ ജനാർദ്ദന  
|| 23 ||

ശ്രീഭഗവാനുവാച

യഃ മാം നാമസഹസ്രണേ സ്തഃഠാതുമിച്ഛതി പാഠവ |  
സഃഠഹമകേനേ ശ്ലഃഠകനേ സ്തുത ഏവ ന സംശയഃ || 24 ||



Chants of vaidyagrama....

സ്തുത ഏവ ന സംശയ ഓം നമ ഇതി |

വ്യാസ ഉവാച

വാസനാദ്വാസുദവേസ്യ വാസിതം ഭുവനത്രയമ് |  
സർവഭൂതനിവാസോഽസി വാസുദവേ നമോഽസ്തു തഃ || 25 ||

ശ്രീവാസുദവേ നമോസ്തുത ഓം നമ ഇതി |

പാർവത്യുവാച

കനേഘോപായനേ ലഘുനാ വിഷ്ണോർനാമസഹസ്രകം |  
പര്യതഃ പംഡിതൈർനിത്യം ശരോതുമിച്ഛരാമ്യഹം പരഭഃഘോ || 26 ||

ഇശ്വര ഉവാച

ശ്രീരാമ രാമ രാമതേി രമഃ രാമഃ മനഃഘരമഃ |  
സഹസ്രനാമ തത്തുല്യം രാമനാമ വരാനനഃ || 27 ||

ശ്രീരാമ നാമ വരാനന ഓം നമ ഇതി |

ബ്രഹ്മഘോവാച

നമോഽസ്ത്വനതായ സഹസ്രമൂർത്തയഃ  
സഹസ്രപാദാക്ഷിശിരഘോരുബാഹവഃ |  
സഹസ്രനാമനഃ പുരുഷായ ശാശ്വതഃ സഹസ്രകഘോടി യുഗധാരിണഃ നമഃ ||  
28 ||

ശ്രീ സഹസ്രകഘോടി യുഗധാരിണഃ നമ ഓം നമ ഇതി |

സംജയ ഉവാച

യതർ യഘോഗശ്വരഃ കൃഷ്ണഘോ യതർ പാർഥഘോ ധനുർധരഃ |  
തതർ ശ്രീർവിജയഘോ ഭൂതിർധ്നുവാ നീതിർമതിർമമ  
|| 29 ||

ശ്രീ ഭഗവാൻ ഉവാച



Chants of vaidyagrama....

അനന്യാശ്ചിന്തയംതദോ മാം യദേ ജനാഃ പര്യുപാസതഃ | തഷോം  
നിത്യഭിജ്യുക്താനാം യോഗക്ഷമോ വഹായഹമ് | || 30 ||

പരിത്രാണായ സാധുനാം വിനാശായ ച ഭുഷ്കൃതാമ് | |  
ധർമ്മസംസ്ഥാപനാർഥായ സംഭവോമി യുഗഃ യുഗഃ || 31 ||

ആർതാഃ വിഷണ്ണാഃ ശിഥിലാശ്ച ഭീതാഃ ഘോരഷ്വേ ച വ്യാധിഷു  
വർത്തമാനാഃ |  
സംകീർത്യ നാരായണശബ്ദമാർതം വിമുക്തഭുഃഖാഃ സുഖിനോ ഭവംതി || 32  
||

കായനേ വാചാ മനസോദ്ദരിയൈർവാ ബുദ്ധ്യയാർത്ഥനാ വാ പരകൃതഃ  
സ്വഭാവാത് |  
കരോമി യദ്യത്സകലം പരസ്മൈ നാരായണായതേ സമർപയാമി || 33 ||

യദക്ഷര പദഭ്രഷ്ടം മാർരാഹീനം തു യദ്ഭവതേ  
തഥ്സർവം ക്ഷമ്യതാം ദവേ നാരായണ നമോസ്തു തഃ |  
വിസർഗ ബിംഭു മാർരാണി പദപാദാക്ഷരാണി ച  
ന്യൂനാനി ചാതിരിക്താനി ക്ഷമസ്വ പുരുഷോത്തമഃ ||